

# Des supports pour découvrir le bridge

## La collection Le Bridge Français

Le bridge a dorénavant une référence : Le Bridge Français. Écrite par les prestigieux enseignants de l'Université du bridge (qui fête cette année ses 30 ans), cette collection couvre l'ensemble de ce que souhaite savoir un bridgeur dans le cadre du système d'enchères français que le monde entier envie à la France : *la majeure cinquième*.



Manuels officiels de la FFB (Fédération française de bridge), mise à jour 2013 ; 300 à 350 pages chacun. Existents en deux versions : reliée avec solutions des exercices (28 €) ou brochée sans solutions (24 €). En vente en librairie, auprès de la FFB ou à POLE (voir page 27)

### Pour ceux qui débutent, le volume 1 : Initiation

Quel débutant au bridge n'a pas éprouvé la crainte de ne pas se sortir de tout ce qu'il faut savoir pour se lancer dans ce jeu passionnant mais complexe ? Une pédagogie précise et réfléchie, c'est cela qu'ont mis au point les enseignants de l'Université du bridge pour imaginer ce livre dont la nouvelle édition agrège les réflexions issues de plus de dix ans d'expérience.

Cela commence avec le « Mini-bridge », une version simplifiée (sans enchères) qui permet de se concentrer sur les mécanismes principaux. Puis, très vite, les principales notions sont abordées, mêlant la découverte des enchères et celle des subtilités du jeu de la carte. Une partie pratique très riche, faite de donnes et d'exercices, permet de jouer rapidement et de mesurer ses progrès.

### Pour ceux qui ont besoin de rafraîchir leurs souvenirs, les volumes 2 et 3 : Perfectionnement (enchères et carte)

**Les enchères**, sorte de communication codée précédant le jeu de la carte lors d'une donne de bridge, sont le domaine le plus délicat. Le volume 2 propose une approche à la fois originale et efficace de ce domaine difficile, mettant à la portée de tous les techniques les plus pointues réservées jusqu'alors aux champions.

**Le jeu de la carte** est la partie la plus technique. Loin des catalogues de manœuvres, l'approche pédagogique adoptée dans le volume 3 permet d'assimiler toutes les techniques fondamentales, des plus élémentaires comme les impasses, jusqu'aux plus élaborées : plans de jeu, cumul des chances, reconstitution des mains cachées. Le tout grâce à un principe fort : la réflexion intelligente vaut mieux que toutes les recettes !

## Le magazine *Jouer Bridge*



Le magazine *Jouer Bridge* existe depuis maintenant plus de vingt ans. Son objectif : s'adresser à tous ceux qui veulent se perfectionner au bridge, en leur offrant une ligne éditoriale orientée vers l'approche pédagogique. C'est ainsi que chacun des dix numéros annuels propose un dossier consacré à un thème précis (alternativement d'enchères et de jeu de la carte).

On trouve également dans chaque numéro de nombreux tests préparés par les meilleurs enseignants et champions français : un test d'enchères à deux (que les abonnés peuvent également faire en ligne avec leur partenaire sur le site [www.jouerbridge.com](http://www.jouerbridge.com), divers tests thématiques et le fameux « pentathlon du bridge », comportant un test d'enchères, deux tests de jeu de la carte (un comme déclarant et un en défense), un test d'entame, et des *puzzles*, véritables petits problèmes mathématiques de jeu à cartes ouvertes.

Le magazine propose également avec son abonnement « Plus » deux hors séries annuels qui peuvent aller jusqu'à plus de 200 pages, auxquels s'ajoute depuis peu, pour l'abonnement « Superplus », un logiciel interactif. Il a remplacé les fiches techniques précédemment, proposées, fiches disponibles en page 27.